



© Pablo De Bella



XXI Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento

Con el propósito de encontrar nuevas y variadas voces que impulsen el desarrollo de la creación literaria, visual y plástica de los libros para niños y jóvenes en todo el mundo, el Fondo de Cultura Económica convoca a escritores e ilustradores de todas las latitudes a participar en el XXI Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento, que se ajusta a las siguientes

Bases

1. Podrán participar escritores e ilustradores mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad, lugar de origen o residencia, con una o más obras, siempre que su propuesta sea en lengua española. Quedan excluidos los empleados del Fondo de Cultura Económica.
2. Las obras deberán ser inéditas, es decir, que nunca hayan sido publicadas en ningún medio impreso o electrónico —en su totalidad o fragmentos—, y no deberán participar simultáneamente en otro concurso. Podrán ser presentadas por uno o varios escritores e ilustradores.
3. Podrán participar con tantas obras como quieran siempre que se envíen por separado.
4. La propuesta deberá atender al concepto de álbum ilustrado; es decir, un libro en el que la historia se cuenta **a través de imágenes y un texto breve** de tal manera que éstos se complementen o estén estrechamente relacionados. **El peso de las ilustraciones deberá ser el mismo que el del texto.** (Recomendamos ver los álbumes ganadores publicados en nuestra colección Los Especiales de A la Orilla del Viento.) Asimismo, se aceptarán historias narradas sólo con ilustraciones, pero no se recibirán trabajos que sólo contengan texto. Los *pop up* (libros con material tridimensional o desplegable), novelas ilustradas o las propuestas para colorear quedarán automáticamente descalificadas.
5. El tema, formato del álbum y la técnica de ilustración **son libres, quedan a consideración del o los participantes.** La extensión máxima de la obra deberá ser de 48 páginas, y la mínima de 16 páginas (se cuentan sólo las páginas de interiores).
6. La propuesta de libro deberá presentarse en una maqueta, es decir, la versión final impresa de diseño, texto, color e ilustraciones, lo más cercano a lo que será el libro terminado. No es necesario encuadernar la maqueta, un engargolado o anillado basta. No se aceptarán maquetas de obras incompletas.
7. La maqueta deberá firmarse con seudónimo en la portada y no debe incluir semblanzas ni referencias al nombre del o los autores.
8. Los datos personales de los participantes deberán ir en un sobre cerrado que contenga nombre, dirección, teléfono y correo electrónico. En el exterior del sobre deberá escribirse el título de la obra concursante y los seudónimos utilizados para firmarla.
9. **En ningún caso se devolverán las maquetas**, por lo que no se deberán enviar las ilustraciones originales, sino sólo reproducciones de éstas.
10. Los trabajos deberán remitirse a la siguiente dirección con los datos del concurso:

XXI Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento
Obras para Niños y Jóvenes
Fondo de Cultura Económica
Carretera Picacho Ajusco 227,
Col. Bosques del Pedregal, Tlalpan,
C.P. 14738, Ciudad de México

Los concursantes de Argentina, Colombia, Chile, España, Estados Unidos, Centroamérica, Ecuador y Perú podrán entregar su(s) propuesta(s) en las filiales del FCE de estos países, cuya dirección se encuentra al calce de estas bases. Sus trabajos deberán incluir la leyenda: "XXI Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento."
11. Queda abierta la presente convocatoria a partir de su fecha de publicación y hasta las 18 h del 31 de agosto de 2017. En los envíos por correo se considerará la fecha de remisión, es decir, del sello postal. No se recibirán propuestas después de esta fecha.
12. El jurado estará compuesto por personas de reconocido prestigio en el área de la literatura infantil y juvenil. La identidad de sus integrantes se mantendrá en secreto y se dará a conocer en la fecha de la publicación de los resultados. Su fallo será inapelable. Asimismo, el premio podrá ser declarado desierto.
13. El premio, único e indivisible, consistirá en \$150,000.00 (ciento cincuenta mil pesos mexicanos o su equivalente en dólares estadounidenses) como adelanto de regalías, así como en la publicación de la obra en la colección Los Especiales A la Orilla del Viento.
14. Los resultados del concurso serán publicados el 27 de octubre de 2017 en la página: www.fondodeculturaeconomica.com y en las redes sociales de Obras para Niños y Jóvenes. La participación en este concurso implica el conocimiento y aceptación de estas bases.

México, febrero de 2017

Para mayores informes, comunicarse al teléfono (52 55) 5449 1871 o 5449 1872, o escribir a: cperez@fondodeculturaeconomica.com

Argentina
El Salvador 5665, (1414)
Buenos Aires.
Tel. 4771 8977

Colombia
Calle de la Enseñanza (11)
No. 5-60,
La Candelaria, Bogotá.
Tel. 283 2200

Chile
Paseo Bulnes 152, Santiago
de Chile.
Tel. 594 4100

Ecuador
Av. 6 de Diciembre 24-04 y
Wilson, C.P. 170524, Quito.
Tel. 2 254 9817 y 290 6653

España
Vía de los Poblados 17,
Edificio Indubuilding-Goico
4-15, 28033, Madrid.
Tel. 91 763 2800

Estados Unidos
2293, Verus St.,
San Diego,
CA. 92154.
Tel. 429 0455

Centroamérica
6a. Avenida 8-65, Zona 9
Guatemala C. A.
Tel. 2334 1635

Perú
Berlín 238, Miraflores, Lima
18. Tel. 447 2848



© Pablo De Bella



XXI A la Orilla del Viento Picture Book Competition

To promote creative literature and art for children and young adults, Fondo de Cultura Económica (FCE) invites authors and illustrators from around the world to submit entries for its XXI A la Orilla del Viento Picture Book Competition, subject to the following

Rules

1. Writers and illustrators of 18 years and over, of any nationality, place of origin, or residence may submit entries, provided that their work is in Spanish. Entries can be the work of one or several authors and illustrators. FCE employees are not eligible to enter the competition.
2. Both text and illustrations of entries must be completely unpublished both printed and digital way —total or partially— and may not be registered simultaneously for any other competition.
3. Participants may submit as many works as they wish separately.
4. Entries must stick to the picture book format. In other words, stories must be told through the interaction or close interrelation between images and a brief text. Stories told purely through images are acceptable, but books without illustrations are not eligible. (We encourage you to consult books previously published in the FCE series Los Especiales de A la Orilla del Viento.) Pop-up books (books with three-dimensional material), illustrated novels or colouring books are not eligible.
5. Entries can have any theme, book layout, and illustration technique, with a maximum length of 48 pages and a minimum of 16 (only interior pages count).
6. Entries must be submitted as dummies with the finished design, text, colour, and illustrations. Incomplete dummies will not be accepted. Dummies need only to be spiral-bound. Unfinished works will not be accepted.
7. The entries must be signed with a pseudonym on the cover that should not contain biographical sketches or any reference to the names of the authors.
8. A sealed envelope containing the name, address, telephone number, and email of the participant(s) must be submitted. The pseudonym(s) used and the title of the entry should be written on the envelope.
9. Dummies will not be returned under any circumstances, therefore no original illustrations should be sent. Please send reproductions instead.
10. Entries must be sent to:

XXI Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento
Obras para Niños y Jóvenes
Fondo de Cultura Económica
Carretera Picacho Ajusco 227,
Col. Bosques del Pedregal, Tlalpan,
C.P. 14738, Mexico City.

Participants from Argentina, Colombia, Chile, Spain, United States, Ecuador, Central America and Peru may submit their work to our foreign offices at the addresses given below. All works must include the tag: "XXI Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento".
11. This competition will be open from the date of publication of these rules until 18 h on August 31, 2017. For entries sent by air mail, the post-mark date will be considered the reception date. No entries will be received after this deadline.
12. The jury will be composed of highly regarded figures in the field of children's and young adult's literature, and their identity will be kept secret until results are announced. The decision of the jury will not be open to appeal. The competition may also be declared null and void.
13. The prize consists of \$150,000.00 (one hundred and fifty thousand Mexican pesos or its USD equivalent) as an advance against royalties, and the publication of the book in the FCE series Los Especiales de A la Orilla del Viento.
14. The competition results will be published on October 27th, 2017 on the FCE website: www.fondodeculturaeconomica.com and in Obras para Niños y Jóvenes FCE social networks. Participation in the competition implies the express agreement with these rules.

Mexico, February 2017

For further information, please call (52 55)5449 1880 or 1882, or write to: cperez@fondodeculturaeconomica.com

Argentina
El Salvador 5665, (1414)
Buenos Aires.
Tel. 4771 8977

Colombia
Calle de la Enseñanza (11)
No. 5-60,
La Candelaria, Bogotá.
Tel. 283 2200

Chile
Paseo Bulnes 152, Santiago
de Chile.
Tel. 594 4100

Ecuador
Av. 6 de Diciembre 24-04 y
Wilson, C.P. 170524, Quito.
Tel. 2 254 9817 y 290 6653

Spain
Vía de los Poblados 17, Edifi-
cio Indubuilding-Goico 4-15,
28033, Madrid.
Tel. 91 763 2800

United States 2293,
Verus St.,
San Diego,
CA. 92154.
Tel. 429 0455

**Central
America**
6a. Avenida 8-65, Zona 9
Guatemala C. A.
Tel. 2334 1635

Peru
Berlin 238, Miraflores, Lima
18. Tel. 447 2848